



تعابير المدخل

www.mojamtaabir.com

سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ.

□ شَاعَ، اِنْتَشَرَ، ذَاعَ، لَاقَى قَوْلًا مِنْ جُمُوعِ النَّاسِ.

[التعابير]

- وَكَاتِبُ الْبَلَاغَةِ الْوَاضِحَةِ غَنِيٌّ عَنِ التَّعْرِيفِ، فَقَدْ سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ.

[ملتقى أهل الحديث]

- وَكَرَمُ حَاتِمِ الطَّائِيِّ، الَّذِي سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ، حَيْرٌ مِثْلٍ عَلَى ذَلِكَ.

[الجزيرة]

◊ يَتَحَدَّثُ عَنْهُ الْجَمِيعُ وَفِي كُلِّ مَكَانٍ، صَارَ مَشْهُورًا.

*تراثي

إثراء

سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ عَنَّكَ، وَرُبِّما كَبَتِ الْحَسُودَ لَكَ الْحَدِيثُ الشَّانِعُ (الشاعر: البحترى)

لَوْ أَنَّ لِفْلَمَانَ الْحَكِيمَ الَّذِي سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ بِالْفَضْلِ (الشاعر: الإمام الشافعى)

وَفَخْرًا لَنَا مِنْكَ سَارَتْ بِهِ رَكَابُ التَّهَامِينَ وَالْمَنْجِدِينَا (الشاعر: ابن دارج القسطلي)

سبق السيف العدل.

□ قُضِيَ الأمْرُ، لَمْ يَعُدْ مَجَالٌ لِلْخَيْرِ أَوِ التَّرَاجُعِ.

[التعابير]

- لَكَنَ الْوَزِيرَ عَقَدَ مُؤْتَمِرًا صِحَافِيًّا، قَبْلَ الْإِطْلَاعِ عَلَى كِتَابِي الْجَوَابِيِّ، وَهَكَذَا سَبَقَ السَّيْفُ الْعَدْلَ.

[البلاد]

◊ لَا خِيَارٌ مُتَاحٌ، لَقَدْ إِنْتَهَى الْأَمْرُ.

*تراثي

إثراء

إِنِّي أَرْهَبُ أَنْ تَصْلَى بِمَنْ عَنْهُ قَدْ سَبَقَ السَّيْفُ الْعَدْلُ (الشاعر: معاوية بن أبي سفيان)

وَعَادِلٌ خَوْفِيٌّ مِنْ لَحْظَهَا إِلَيْكَ عَنِي سَبَقَ السَّيْفُ الْعَدْلُ (الشاعر: ابن القيسرياني)

قَدْ سَبَقَ السَّيْفُ عَدْلَ عَادِلِهِ لَمَّا تَجَارَى الْحُسَامُ وَالْعَدْلُ (الشاعر: الشريف الرضا)

سَدَّ رَمَقَهُ.

□ وَجَدَ الْقَبِيلَ مِنْ الطَّعَامِ بِمَا يَكْفِي لِحَفْظِ حَيَاتِهِ.

[التعابير]

- فَالْجَائِعُ وَالْعَارِي لَا يُفَكِّرُ فِي التَّعْلِيمِ وَالتَّدْرِيبِ إِلَّا بَعْدَ سَدِّ رَمَقِهِ وَإِشْبَاعِ حَاجَاتِهِ الْأُسَاسِيَّةِ بِأَيِّ طَرِيقَةٍ كَانَتْ.

[الجزيرة]

◊ مَا يَقُولُ يَوْمُهُ وَلَيْلَاتُهُ.

*تراثي

سفينة نوح.

□ الوعاء الذي يجمع كل الأصناف على اختلافها.

[التعابير]

- التشكيل في هذا الوقت يبدو كأنه سفينة نوح لكن لا يأس في ذلك في هذه المرحلة.

[البيان]

◊ إنتقاء مختارات أو الثقافات في مكان واحد أو قضية واحدة.

*تراثي

إثراء

أتاني كتاب جامع كل طرفة كما جمعت شتى سفينه نوح (الشاعر: الباحري)

مسلم جرار الجيوش إلى العدى كما قاد أصحاب السفينه نوح (الشاعر: جرير)

سُقْطٌ فِي يَدِهِ.

□ دُهِشَ، نَذِمَ وَتَحَسَّرَ.

[التعابير]

* قال تعالى: {وَلَمَّا سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ وَرَأُوا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلَّوْا}

[سورة الأعراف: 149]

- فَلَمَّا انْصَرَفَ أَبُو لُبَابَةٍ سُقِطَ فِي يَدِهِ، وَرَأَى أَنَّهُ قَدْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ عَظِيمَةٌ

[البداية والنهاية]

◊ تَحَيَّرَ وَلَمْ يَدْرِ مَا يَفْعُلُ، وَقَعَ فِي وَرْطَةٍ

*قرآنی

سَكَنَ إِلَيْهَا.

□ ارْتَاحَ، اطْمَأَنَّ.

[التعابير]

* قال تعالى: {وَمَنْ آتَاهُ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَرْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا}

[سورة الروم: 21].

- زَوْجَهَا لِيُسْكُنَ إِلَيْهَا، أَرْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا.

[مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية]

◊ مَالَ وَانْجَدَبَ، سَعَدَ بِهِ.

* قرآنِي

إِنْرَاءٍ

وإن نظرت إلى العيس التي فَلَقَتْ للظاعنين فلا تسكن إلى عذل (الشاعر: الباحرزي)

فاسكن إلى سكن تسر به ذهب الزمان وأنت منفرد (الشاعر: بشار بن برد)

سَأَقْهُ بِلِسَانِهِ.

□ هاجمه بالتوبيخ والشتم، عفه بالقول.

[التعابير]

** قال تعالى: {فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَفُوكُم بِالسِّنَةِ حَدَادٌ أَشَحَّهُ عَلَى الْخَيْرِ}.

[سورة الأحزاب: 19].

- ومن المجاز سأقه بسانه، ولسان مسلق، وهي الدنبة: للسلطة.

[أساس البلاغة]

◊ تجاوز الحد في اللفظ، وأسمعه كلاماً جارحاً وقبيحاً.

*قرآنی

السوقُ السَّوْدَاءُ.

□ التَّجَارَةُ الْمُسْتَغْلَلَةُ، الْجَشُّ وَاسْتِغْلَالُ الظُّرُوفِ لِتَحْقِيقِ أَكْبَرِ كَسْبٍ.

[التعابير]

- يُحَوِّلُانِ الْعَمَلَاتِ النَّفَدِيَّةِ لِلْمُعْتَمِرِينَ فِي الْمِنْطَقَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ فِي السُّوقِ السَّوْدَاءِ، مُسْتَغْلِلِينَ جَهْلَ الْمُعْتَمِرِينَ.

[الجزيرة]

- بَعْدَ أَنْ إِسْتَغْلَلَ تُجَارُ السُّوقِ السَّوْدَاءِ جَمَاهِيرَ الْفَرِيقَيْنِ الرَّاغِبَةِ فِي حُضُورِ الْلِقاءِ.

[الوطن]

◊ السُّوقُ الْبَعِيدَةُ عَنْ عَيْنِ الْأَنْظِمَةِ وَالَّتِي تَحَالُفُ قَوَافِلَنِ الْبَلَدِ.

* مَعْرِبٌ

